



Sie schweben und lösen sich in nichts auf. «The Illusionists» verblüfft das Publikum.

DANNY SCHLUMPF

Der grosse Entfesselungskünstler Harry Houdini (1874–1926) befreite sich aus jeder noch so misslichen Lage. Um zu beweisen, dass das stets ohne falschen Zauber geschehe, liess er sich einmal nackt von einem Polizisten fesseln. Und war – nicht nur zur Überraschung des Polizisten – im Nu wieder frei. Wie Houdini solche Kunststücke vollbrachte, bleibt ein Geheimnis.

Daran hat sich bis heute nichts geändert: Magier verraten ihre Geheimnisse nicht. Auch Andrew Basso (33), der bekannteste Entfesselungskünstler der Gegenwart, macht da keine Ausnahme: **«Die Geheimnisse der Magie sind nicht für die Öffentlichkeit bestimmt.»** Macht nichts. Irgendwie wäre ja sonst die Spannung weg.

So aber ist es jedes Mal aufs Neue ein Spektakel, wenn Basso sich kopfüber und gefesselt in einen Wassertank tauchen lässt. Und jedes Mal aufs Neue tickt die Uhr, während die Zuschauer gebannt auf den Magier im Tank starren. Schafft er es? Bis jetzt hat es immer geklappt. Ungefährlich aber ist das

Harry Potter abgelehnt!

Acht Magier. Acht Supertalente. Und eine Show, die Rekorde bricht. **«The Illusionists»** füllt die Hallen weltweit. Sie bietet Hightech-Magie vom Feinsten. Hochspannung garantiert.

nicht. Schon mehrere Entfesselungskünstler starben bei dieser Nummer. «In drei Minuten kann sehr viel passieren», sagt Basso. **«Und sollte etwas nicht wie geplant laufen, dauert es eine Weile, um mich aus dem Tank zu befreien.** Es ist jedes Mal körperlich und

mental sehr anstrengend, und ich bin nach dem Trick total erschöpft.» Für die Zuschauer ist es auf jeden Fall ein Ereignis.

Andrew Basso ist einer von acht Magiern, die mit der spektakulären Show «The Illusionists» auf Tour sind. Sie brechen Zuschauerrekor-

de und füllen die angesagtesten Hallen der Welt – vom Broadway übers West End bis zum Sydney Opera House. Jeder Magier hat ein anderes Talent. Begleitet von fetziger Rockmusik zaubern sie eine atemberaubende Show auf die Bühne. Es ist die erfolgreichste der gesamten Broadway-Geschichte.

Unterstützt von Pyrotechnik und Hightech-Illusionen, erzeugen die Magier überraschende Effekte und sorgen mit Tempo und Geschick für Thriller-Atmosphäre. **Sie zaubern mit Karten, lesen Gedanken, schweben in der Luft und lösen sich in nichts auf.** Ein Abend voller Rätsel, Magie und Illusionen. Und ein Spass für die ganze Familie.

Da mag manch einer an Harry Potter denken. Und in der Tat geht das Gerücht um, er habe sich um eine Teilnahme bei der Show bemüht. Vergeblich. Zu jung für solche Stunts, heisst es aus Insiderkreisen. ●

Was	The Illusionists
Wann	1. bis 4. Mai
Wo	Samsung Hall, Zürich
Eintritt	Ab 69.00 Franken www.ticketcorner.ch